**ETERNAS MORADAS**

Autor: Valtecir R. de Souza (Leléo).

Tom: **B*b***

Introd.:

**B*b*7M E*b*7M**

Mais que uma casa no Rio de Janeiro,

**B*b*7M E*b*7M**

Ter um apartamento em Paris;

**B*b*7M E*b*7M**

Um palácio em Nova Iork ou em Lisboa

**B*b*7M E*b*7M**

Onde se puder ser feliz.

**Dm7 Cm7**

Seja em Stambul, Singapura ou no Hawaí,

**Dm7 Cm7**

Roma, Berlim, Moscou, Buenos Aires ou em Madrid,

**Dm7 E*b*7M**

Londres, Yokohama e até mesmo em Jerusalém:

**Dm7 Cm7 F7**

Por onde quer que a mente imagine.

**B*b*7M E*b*7M**

Nada se compara às eternas moradas,

**B*b*7M E*b*7M**

Que Jesus já foi preparar;

**B*b*7M E*b*7M**

Mesmo que algum dos maiores arquitetos,

**B*b*7M E*b*7M**

Fosse tão capaz de criar.

**Dm7 Cm7**

Coisas maravilhosas que alguém jamais pôde ter,

**Dm7 Cm7**

Obras tão suntuosas que alguém jamais pôde ver;

**Dm7 E*b*7M**

Sons que nem mesmo as águas e o canto do bem-te-vi.

**Dm7 Cm7 F7**

Tiveram vez em nossos ouvi------dos.

Refrão:

**B*b*7M Cm7**

Viva! Viva a vida! Vida eterna! Viva a vida!

 **Dm7 E*b*M E*b*/F**

Viva eterna! Viva a vida: Vida eter-------na!

(Solo de Flauta Transversa)

**B*b*7M Cm7 Dm7 E*b*7M E*b*/F - (2x)**

(solo de Flauta Transversa sobre a melodia)

**B*b*7M E*b*7M**

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**B*b*7M E*b*7M**

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**B*b*7M E*b*7M**

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**B*b*7M E*b*7M**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

Trecho da parte final:

**Dm7 Cm7**

Seja na capital, na montanha ou à beira mar,

**Dm7 Cm7**

Junto à natureza, no meio de um pomar;

**Dm7 E*b*7M**

Qualquer lugar do mundo, onde quer que se imaginar,

**Dm7 Cm7 F7**

Nada é igual àquelas mora-------das.

**B*b*7M Cm7**

Viva! Viva a vida! Vida eterna! Viva a vida!!!